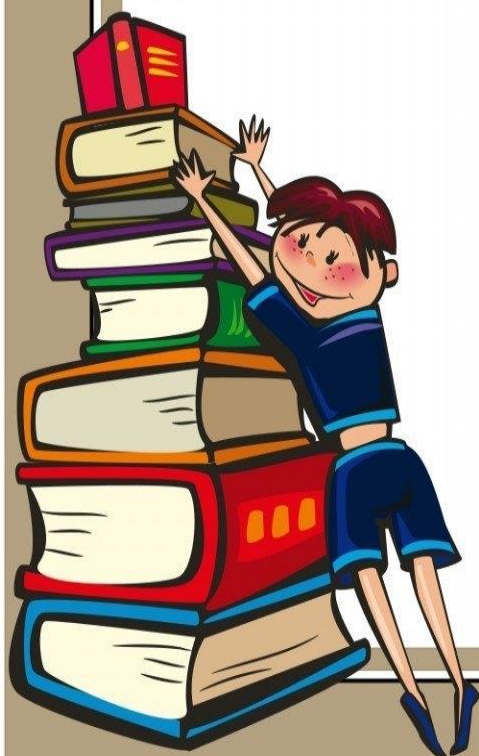


Роль художественной литературы в развитии речи детей дошкольного возраста.

«Детская книга при всей её внешней простоватости – вещь исключительно тонкая и не поверхностная. Лишь гениальному взгляду ребенка, лишь мудрому терпению взрослого доступны её вершины.

Удивительное искусство – детская книжка!»

Л. Токмаков.



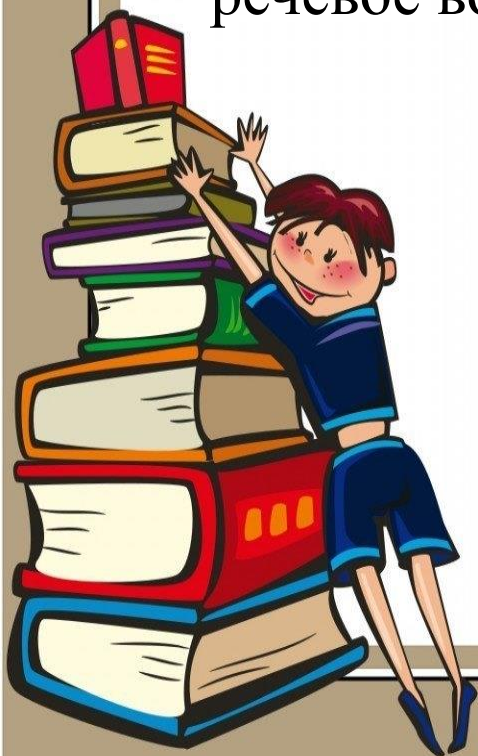
*Консультацию
подготовила
воспитатель:
Коптелова Е.В.*



Художественная литература играет большую роль в речевом развитии детей.

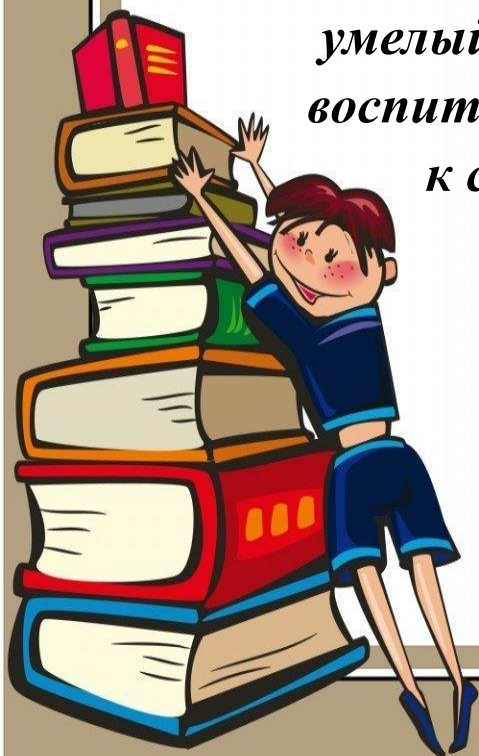
Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком родного языка, становления всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

К овладению связной речью ребёнка подводит специальное речевое воспитание.



Из книги ребенок узнает много новых слов, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. С развитием речи связано формирование как личности ребёнка в целом, так и всех основных его психических процессов: мышления, воображения, памяти, внимания, восприятия.

*По словам В. А.
Сухомлинского, «чтение книг
– тропинка, по которой
умелый, умный, думающий
воспитатель находит путь
к сердцу ребенка».*



Чтение детям вслух вызывает у них бурные эмоции, оно уносит ребенка прямо в сказку, у него начинает работать воображение. Процесс формирования правильного звукопроизношения у детей начинается с младшего дошкольного возраста.

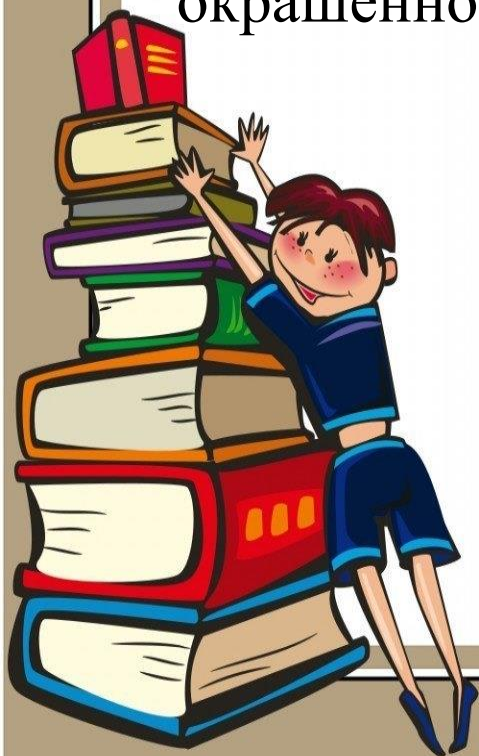
Развитию точной артикуляции помогает воспитание у детей привычки смотреть во время речи на собеседника и таким образом следить за движением губ, языка.



Ведущая роль принадлежит взрослому, нельзя монотонно произносить текст, его нужно обыгрывать, не торопиться, создавать голосом образы героев.

Читать ярко и выразительно, соблюдать ритм, следить за реакцией ребенка.

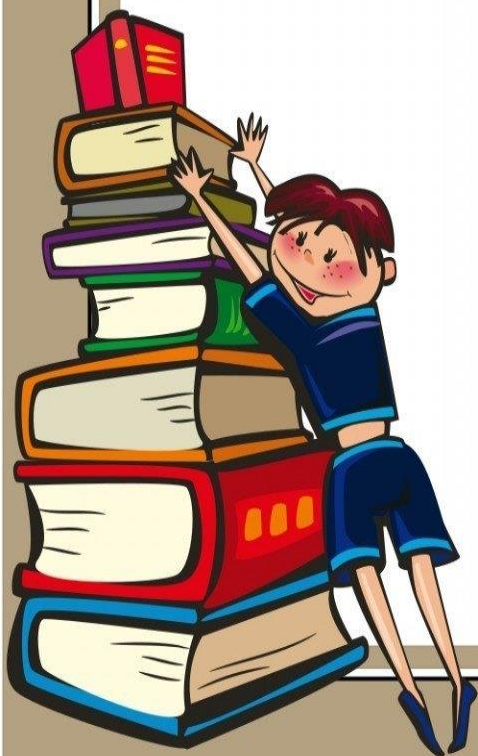
Речь взрослого должна служить образцом для подражания, быть фонетически правильно оформленной, эмоционально окрашенной.



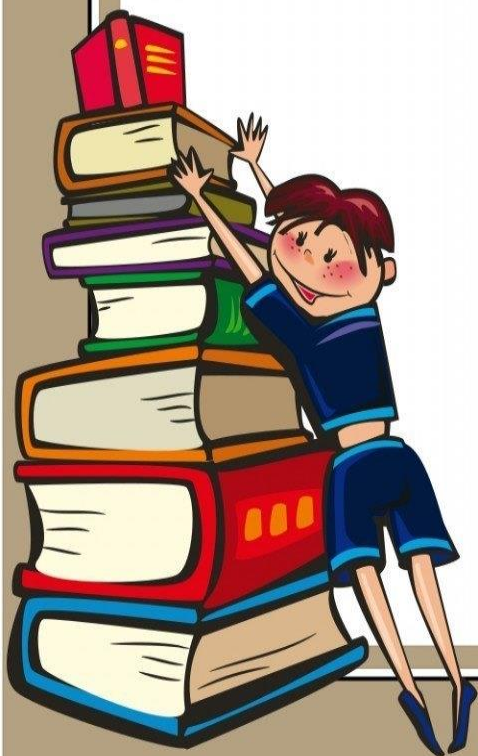
Художественная литература имеет огромное значение в развитии всех сторон речи детей дошкольного возраста и стимулирует их интеллектуальное развитие.

Основная роль в приобщении детей к чтению принадлежит, прежде всего, семье.

Чтобы привить интерес к книгам, необходимо соблюдать ряд несложных, но очень **важных правил:**

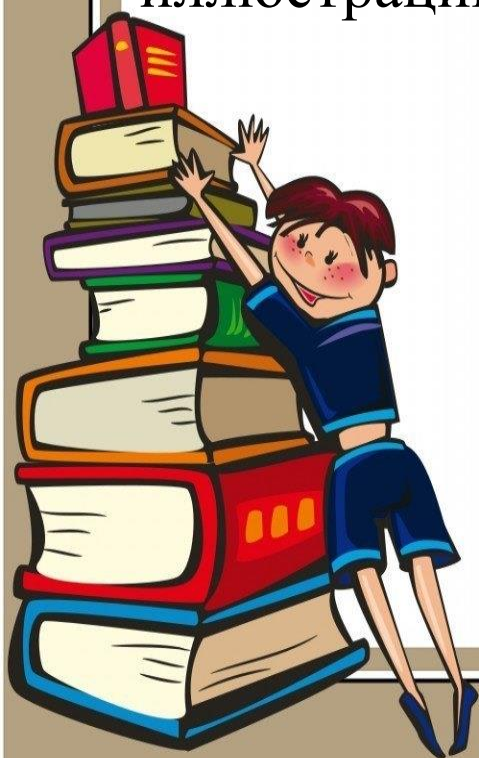


1. Чтобы книга могла стать средством познания действительности, воздействовать на чувства ребенка, вызвать сопереживание героям, она должна соответствовать возрастным особенностям детей, их интересам, познавательным возможностям, должна быть художественной по содержанию и форме.



2. Не бояться читать детям длинные произведения, по одной или несколько главе в день, это развивает память и внимательность, поддерживает их познавательный интерес.

3. Стараться обсуждать с ребенком прочитанные произведения – что ему понравилось и запомнилось, почему так, а не иначе поступил герой, чему учит эта книга. Попросите нарисовать иллюстрацию.



4. Подавайте ребенку образец собственным примером – введите привычку читать книги, обсуждать их с другими членами семьи, обмениваться книгами со своими друзьями.

5. Приучайте ребенка бережно относиться к книге: не заворачивать страницы, не рисовать в ней, не рвать листочки, своевременно чинить порванную книгу.



**Соблюдая эти несложные
правила, вы обязательно
заинтересуете своего ребенка
чтением книг и сформируете
в нем будущего читателя.**

